El Liberal

DIARIO DE UNIÓN REPUBLICANA

Año 25 | Mahón, sábado 6 de Mayo de 1905. | N.º 7132

SECCIÓN POLÍTICA

Cambio de casaca

Esto es hecho, lector; yo me reselo. ¿Razones? Si la mar fuera de tinta y el cielo de papel doble, no me bastarían para consignar cuantas me asisten. Vayan sólo algunas como muestra.

Y la primera es el cansancio. Fatiga la labor inútil. Cuéntase que, en algunos países, para agravar la pena de trabajos forzados se obliga al penado á hacer cosas que de nada sirven. Los que tal inventaron fueron profundos conocedores del corazón humano. Nerones de la psicología. Se cansa uno de predicar en desierto, de protestar sin fruto, de amonestar sin resultado. Se cansa uno de discutir prejuicios, de denunciar abusos, de combatir excesos sin que, á la vuelta de los años mil, sea uno solo rectificado, ó corregido, ó castigado. Se cansa uno de defender los derechos y los intereses de un país á quien se le da una higa de sus derechos é intereses. Se cansa uno de oficiar de corregidor de Almagro, muriéndose de pena por el chaleco del vecino.

Sin estos desengaños, que quebrantan la fé en la eficacia de la labor propia, te juro, lector pío, que nunca motivos de interés personal me habrían determinado á operar el cambio de casaca que proyecto. Pero ¡es tan estúpido el sacrificio estéril! Tan luego como he dado en sospechar que el mío pudiera ser infecundo, se me ha ocurrido lamentar sus efectos. Veinte años de labor cotidiana, ¿qué me han producido? ¿Qué ministro me ha encasillado? ¿Qué gobierno civil me han conferido? ¿Qué credencial me han dado para las colonias, allá cuando las teníamos? ¿Qué personaje me sonríe, ni me llama amigo, ni me da en el hombro palmaditas? ¿En qué altos lugares soy acogido con benevolencia y simpatía? Los pocos prohombres que me conocen me miran con ceño; del poder sólo me alcanzan los rigores. ¡Lo que, siguiendo otro camino, hubiera podido llegar acaso hasta á director general! ¿Por qué no? Otros más tontos lo han sido.

Poco importa todo eso mientras uno cree servir honradamente á la justicia y á la patria. Pero llegan para ésta los días aciagos, la negra labor de su fruto, España cae en el abismo tantas veces por mí y por otros señalado ¿Quién no creería que la opinión, el país en masa, aleccionado por la dolorosa experiencia, habría de desviarse de los que le perdieron y volver los ojos á los que intentaron salvarle? Pues no, señor; el país, ó quien fuere, encomienda su remedio á los causantes de su ruina. La opinión, ó lo que sea, aplica á enfermedad de reacción tisana reaccionaria. Y yo me digo: ¿de qué ha servido todo el esfuerzo empleado durante tantos años por los hombres de buena voluntad? ¿A que pasarme la vida en defender soluciones que no han de redimir á la patria en los días de tribulación? ¿Para qué esforzarme en oficiar de Casandra, lanzando siniestros augurios, si cuando ellos por desdicha se confirman, la propia evidencia de los hechos no es parte á batir las cataratas de mis conciudadanos? ¿A qué fin combatir á los gobiernos en tiempos tranquilos, si esos mismos gobiernos, que yo tengo por execrables, han de ser los que nos rijan en horas de tribulación?

Otra consideración hay que me decide por completo. El oficio de periodista ilegal tiene muchas quiebras: prisiones, fianzas, querellas, condenas, malquerencias, contrariedades de toda especie. Todo ello fuera nada si no llevase por contera la deshonra. Llega ésta por el siguiente camino. A medida que la censura es más necesaria y más justa se hace más difícil. Cuánto más el poder peca, más peligroso es denunciar los pecados del poder. ¿Qué ha de pensar de nosotros el lector, acostumbrado á vernos ejercer en tiempos normales el ministerio de la crítica, si nos ve flaquear en días de prueba y aflojar en la misma proporción en que aprietan las circunstancias? Querría él hallar en nosotros la expresión fiel de sus propios sentimientos. No acaba de comprender la situación. No suele hacerse cargo de que no es el riesgo lo que nos contiene, sino la enorme desproporción entre la gravedad que para nosotros puede tener un tropiezo y la eficacia de un artículo de periódico, tan pronto leído como olvidado. Así nuestra reputación sufre por efecto de la represión que se nos impone. Bastara esta relación inversa entre la necesidad y la libertad de la crítica para hacer punto menos que estéril la labor de la censura periodística.

Yo me reselo. ¿Qué adonde voy? ¿Con Villaverde, ese curandero incurable? ¿Con Maura, ese Torquemada fraseólogo? ¿Con Azcárraga, ese Carnot del desastre? ¿Con Romero, esa veleta restaurada? ¿Con Moret, el dulce retórico? ¿Con Montero, el glorioso signatario del tratado de París? Con nadie y con todos. Seré ministerial. ¿De quién? Pues de todos los ministerios. Otra cosa no sería prudente tratándose de una situación en la cual los gobiernos se suceden unos á otros como imágenes en infantil cinematógrafo.

Un poco tardía es mi evolución. La legalidad y yo estamos un tanto maduros; yo cubierto de canas, ella plagadita de arrugas. De temer es que nuestra unión no resulte fecunda. Otro gallo me cantara á haber adquirido más temprano el sentido de la realidad y empleado en servicio de lo existente el esfuerzo consumido baldíamente en locas aventuras redentoras. ¡Quién sabe lo que yo podría ser á la hora de ahora! Pero, en fin, á lo hecho pecho; nunca es tarde si la dicha es buena, y más vale tarde que nunca. El momento no es tan inoportuno como lo parece. Días luctuosos aguardan á los redentores. Tan luego como oí hablar de intentos de cambio en el régimen y conatos de gobierno personal, se me puso la carne de gallina. Ya sé quien pagará los vidrios rotos. Yo no. Yo huyo de la quema.

Satisfecho con esta resolución, en que se hermanan patriotismo y conveniencia y se meten en un saco honras y provecho, sólo me conturba un poco el temor de mi inexperiencia en punto á aplaudir, elogiar, bombear, dar jabón y llevar faldones. Todo será irse haciendo. O yo mucho me engaño, ó el oficio de periodista ministerial es el oficio del aguador. Desde mi próximo artículo empezaré á hacer la apología del gobierno que haya por entonces. ¡Y ya verás, lector, qué campaña!

ALFREDO CALDERÓN.

Busca, buscando

Hace ya mucho tiempo que ni el pueblo ni el ejército, ni siquiera las personas que forman la Corte de San Petersburgo pueden ver al Tzar. Únicamente los miembros de la familia imperial más próximamente emparentado con Nicolás II, los ministros, algunos altos dignatarios y unos pocos servidores en cuya lealtad se tiene la más completa confianza, pueden contemplar la fisonomía triste y resignada del autócrata y acercarse á su augusta persona. Hace ya mucho tiempo que el señor y dueño absoluto de un pueblo de cien millones de almas permanece encerrado, voluntariamente prisionero, en su pequeña residencia de Tsarskoie - Selo, el palacio - castillo que las nieves envuelven todavía en la monótona blancura de su espeso manto, dando á la campiña que se extiende en torno de la imperial morada, al parque que la rodea, un aspecto desolado, de lúgubre melancolía.

Nadie puede aproximarse al Tzar. Por los caminos que conducen á la residencia, por las llanuras inmediatas, cruzan cruzan noche y día á paso lento, patrullas de caballería, jinetes cosacos envueltos en sus forradas hopalandas. De cuando en cuando, el raro visitante ó paseante que se atreve á aventurarse por aquellas soledades, vislumbra las siluetas de dos ó tres moujiks que fingen pasearse, y que en realidad no hacen más que vigilar; son agentes de la policía secreta, disfrazados de campesinos y cumpliendo con la severa consigna que han recibido.

A las puertas de Tsarskoie-Selo, puertas constantemente cerradas y que sólo se abren después de un minucioso examen de quienes entran ó salen; á lo largo de los muros que cerca el extenso parque, docenas y docenas de soldados de la guardia imperial, colocados de trecho en trecho, permanecen inmóviles ó se pasean con lento andar, fusil al hombro y bayoneta calada. A cada momento, un oficial aparece para ejecutar su ronda de inspección y convencerse de que no se ha omitido ninguna precaución, de que la vigilancia no afloja.

Para evitar la evasión de un prisionero considerado en extremo peligroso no se tomaría la mitad de las medidas que se adoptan para impedir que nadie pueda acercarse al Tzar. Si extraordinariamente se ejerce una vigilancia re[...] instante, de día ni de noche, no es menor el cuidado que se despliega en el interior. Guardias en los patios, guardias en los corredores, guardias junto á las puertas de las salas y salones, guardias en los jardines. Ocultos entre los bosquecillos, disimulando su presencia tras los corpulentos troncos de las alamedas, los sabuesos de la policía velan constantemente, no quitando el ojo de encima del Emperador, cuando á éste se le ocurre dar una vuelta por el parque. Hace algunos días un hombre salió súbitamente de entre unos árboles en el momento que Nicolás II daba su cotidiano paseo; no era ningun revolucionario, ningún nihilista; era un simple jardinero al servicio de palacio, un pobre diablo que quería pedir una gracia á S. M. y cayó de rodillas, cruzados los brazos sobre el pecho. Pero antes que tuviera tiempo de formular su súplica, se vió cojido, levantado al aire, maniatado por seis ú ocho robustos brazos y arrancado de aquel sitio. Ni el mismo Tzar, sorprendido, tuvo tiempo de preguntar qué significaba aquella escena.

Vigilado estrechamente como pudiera serlo un prisionero. Nicolás II soporta todas las penas y amarguras de su alto destino, sin saborear ninguna de las satisfacciones que proporciona una terrestre casi omnipotencia. Encerrado la mayor parte del día en su gabinete, cuyos altos ventanales sólo ofrecen á sus miradas la vista de una campiña desolada, cubierta aun de nieve, y de un cielo uniformemente gris, se esfuerza por matar el tedio de su alma y las constantes preocupaciones de su espíritu, entregándose á un trabajo aplastante

de burócrata. Se pasa horas enteras leyendo los trabajos de toda clase, administrativos, políticos, militares, sometidos á su aprobación y echando firmas, siempre firmas...

Horas enteras también enterándose de las noticias llegadas del teatro de la guerra, noticias vagas, indecisas... ó terriblemente desconsoladoras: Nicolás II ha debido ya renunciar á los brillantes optimismos que le hacían concebir los generales cortesanos, los grandes duques, los organizadores de la constante y espantosa derrota sufrida por mar y por tierra; optimismos ya desvanecidos, disipados por la mano de una realidad implacable.

Además de los contados personajes que hallan inmediata acogida en Tsarkoiselo, preséntase á veces algún visitante solicitando audiencia del Emperador. Trátase generalmente de algún oficial superior recien llegado de la Manchuria; de algún testigo presencial de las trágicas escenas ocurridas en aquellas lejanas llanuras, empapadas de sangre moscovita. Pocas semanas atrás se presentó Stoessel, el defensor de Port-Arthur. Dícese que al encontrarse ante su soberano, cayó de rodillas el valiente caudillo, y con voz sofocada por los sollozos exclamó:

—Perdóname «Batouchka,» ya se quo soy culpable....

—No, Stoessel, el culpable soy yo... repuso Nicolás II llorando á su vez, haciendo levantar al general y estrechándole entre sus brazos.

Díceso también que las únicas horas en que se ve alautócrata recobrar aquella expresión tranquila, placentera, que antaño animaba siempes su rostro, son aquellas que pasa en el gran comedor de palacio, cuando se reune con la Emperatriz y con sus hijas. Entonces parece olvidarlo todo las tremendas preocupaciones del poder se alejan momentáneamento del imperial cerebro para volver luego y poner el rostro del autócrata más sombrío y hosco.

¿Y como no ha de vivir profundamente triste el hombre dueño de cien millones de hombres, que en el espacio de un año ha visto aniquiladas sus flotas, destrozados, destruídos sus ejércitos, y que apartado hoy de su capital, encerrado más como un cautivo que como un soberano en su palacio fortaleza de Ssarskoieselo, percibe el sordo rugido de la revolución naciente y el eco de tantas maldiciones exhaladas por millones de pechos contra las instituciones seculares del Imperio, contra la mismasacratísima persona del Czar.

JUAN BUSCON

Telegramas

Madrid 4.

Francia y el Japón

El secretario de la Legación del Japón en París ha visitado á Delcassé para reiterarle la petición respecto de la neutralidad de Francia en el Extremo Oriente.

El citado funcionario preguntó al ministro francés si entendía que el Japón podía establecer una activa vigilancia en las aguas jurisdiccionales de Francia para impedir el contrabando de guerra.

En las posesiones francesas de Kamranch sigue haciéndose acopio de provisiones para la escuadra rusa.

El secretario japonés pidió á Delcassé que se enterara y procediera como entendiera convenía á sus intereses.

Por su parte el Japón está dispuesto á exigir á Francia, en la forma que sea necesaria, el cumplimiento de las leyes de neutralidad.

El mencionado secretario ha dicho que, en su opinión, el almirante Rodjestvensky abusa de la condescencia de Francia; pero el abuso ha llegado ya á un grado que no puede tolerarse.

La tercera escuadra

Un telegrama de Singapor anuncia que la tercera escuadra rusa pasó ante aquel puerto el día 29 del mes pasado.

Los rusos compran buques

Los rusos han adquirido secretamenten varios buques, que destinan á indagar cual es el paradero de la escuadra de Togo.

Cinco de estos buques han sido adquiridos en Shanghay. Todos ellos tienen un andar superior á 20 nudos por hora.

El quinto emprestito japones

Telegrafían de Tokío que todo parece indicar que el quinto empréstito interior tendrá prima.

En el día de ayer solamente fueron subscriptos 50 millones de yens, la mayor parte de ellos con prima y el resto por pequeños subscriptores.

Nuevo submarino japones

Varios periódicos ingleses anuncian que un ingeniero de Londres ha salido para el Japón, donde va á dirigir [illegible] marino que ha inventado.

Este nuevo buque tendrá una gran velocidad de marcha y sumersión; podrá permanecer bastante tiempo bajo el agua, y mientras esté sumergido, la tripulación podra salir de él provista de escafandras.

Se calcula que para dentro de unos cuantos meses el nuevo submarino estará completamente terminado y en disposición de prestar servicio.

MAHON

Velada en honor á Cervantes

En otro lugar de este número encontrarán nuestros lectores el programa de la fiesta que en homenaje del «Quijote» y de su genial autor, se celebrará la noche de mañana Domingo, bajo el patrocinio de nuestra Corporación municipal y organizada por la Junta local de Extensión Universitaria.

Hónranse los pueblos al honrar á sus grandes hombres, y ninguno cual Cervantes, entre todos los que han ilustrado la historia hispana, merece loores sin cuento y constante desagravio, ya que vivió entre el despego de sus contemporáneos y el olvido desdeñoso de las generaciones inmediatas á su tiempo. Para tan gran escritor, todo homenaje es pálido. Para su libro, todos los elogios pecan de parcos. Ocupa el «Quijote» lugar tan eminente en la Historia del pensamiento humano, que tan sólo le pueden igualar aquellos poemas como el de Homero, en que todas las generaciones han ido á buscar inspiración y ejemplo. Y lo que fué la Iliada para los helenos, es el «Quijote» para los pueblos todos de lengua española, y no solo para estos, que el espíritu moderno encuentra en tan peregrino libro la expresión más perfecta del movimiento de resurrección espiritual, que comenzó en el Renacimiento. Por eso se trata de una obra universal, al par que del primer libro español.

No será nuestro homenaje tan ruidoso cual los de otras ciudades más ricas ó populosas; pero sí esperamos que será tan caluroso y entusiasta como Cervantes merece y de la cultura mahonesa es de esperar.

* *

El lunes 8 á las 11 de la mañana celebrarán los alumnos del Instituto General y Técnico de esta ciudad una sesión literaria dedicada á conmemorar el tercer centenario de la publicación del Quijote. El Claustro por nuestro conducto invita á los padres y familias de los alumnos y al público en general para esta fiesta, ya que la escasez del local no permitirá ser cual todos desearan.

REGATAS DE CANOAS AUTOMÓVILES

Argel--Mahón--Tolón

Tampoco han llegado en el día de hoy las tan esperadas canoas automóviles.

De los telegramas recibidos hoy de Argel, se desprende que aún continúan los temporales en aquella región aun cuando van amenguando.

En Mahón anoche calmó el tiempo por completo gozando de una noche serena, que contribuyó á que nuestras calles se vieran muy animadas hasta hora avanzada.

El número de forasteros que en ellas se veían era grende, algunos de los cuales han abandonado ya nuestra ciudad en vista que la demora se va alargando.

El día de hoy ha amanecido sereno pero luego ha empezado á soplar un viento algo regular y han aparecido algunas nubes, lo que ha hecho que el resto fuese algo variable.

El último telegrama recibido dice que si el tiempo calma saldrán para este puerto en la madrugada de mañana.

Aun cuando de veras lo deseamos dudamos que así sea.

El público sigue impaciente y continuamente nos asédia á preguntas, esperando con ánsia la llegada.

* *

Siguen con actividad los trabajos de adorno de las embarcaciones que han de tomar parte en la batalla de flores.

Por los datos que hemos podido adquirir, algunas de ellas ofrecerán curioso aspecto.

Esta promete verse muy concurrida.

* *

El casino «Nuevo Centro» situado en la esquina de la calle de la Arravaleta ha sido profusamente adornado con follaje, flores y banderas españolas y francesas.

Llama poderosamente la atención del público.

También se trabaja en el adorno del Casino «La Unión» el cual aparecerá profusamente iluminado.

Es objeto de merecidos elogios el diploma en pergamino que debe entregarse al vencedor del premio Mahón.

Es una verdadera obra de arte debida al inteligente profesor de dibujo del Instituto General y Técnico de esta ciudad nuestro paisano y amigo D. Francisco Hernandez Sanz.

Ayer y hoy ha estado expuesto en las Casas Consistoriales y muchísimas personas han desfilado ante él prodigando á su autor justas y merecidas alabanzas.

En el centro del cuadro hay la siguiente inscripción hecha en letra gótica·

Por cuanto vos, M..... propietario del barco automovil..... habeis sido proclamado vencedor en el primer trayecto de las regatas internacionales de Argel-Mahon Tolón de 1905.

Por tanto os otorgamos, mediante este diploma, el Premio Mahón dedicado por el Ayuntamiento, en sesion de 27 de Marzo, á este memorable certamen de la ciencia y de la Industria.

Dado en las Casas Consistoriales de Mahón á... de Mayo de 1905.

El Alcalde-Presidente.—El Secretario».

Reciba el señor Hernandez Sanz nuestra mas sincera felicitación por su hermoso trabajo.

* *

Hemos recibido atento oficio de la Alcaldía participándonos haber sido designado nuestro Director para formar parte de la Comisión que ha de ir ha recibir al vencedor del *Premio-Mahón*.

Agradecemos la atención.

Anoche tocó la banda del Asilo Naval, desde las ocho y media á las diez frente a las Casas Consistoriales y desde esta hora á las once frente al «Casino Mahonés».

Fueron muy celebradas cuantas piezas ejecutaron tributándoles el público numerosos aplausos.

La «Gaceta» de ayer publicó la subasta para la instalación de un servicio de teléfonos en esta ciudad.

Creemos será de suma utilidad el servicio indicado.

Habiendo abonanzado algo el tiempo, esta madrugada á las cuatro ha salido directo para Barcelona el vapor correo «Menorquín».

Esta mañana ha celebrado nuestro Ayuntamiento la sesión ordinaria semanal.

En el próximo número publicaremos el extracto de la misma.

Empezando á las cinco de esta tarde ha tocado en las plazas de la Constitución, Arravaleta y Príncipe la banda del Asilo Naval.

Esta noche tocará en las indicadas plazas la banda municipal.

El individuo de banda Francisco Arbós Dalmau ha sido promovido á cabo de cornetas, con destino al regimiento de infantería de Mahón.

Esta mañana se ha unido en indisoluble lazo de matrimonio, nuestro buen amigo D. Antonio Pascuchi Taltavull, con la agraciada y simpática señorita D.ª Francisca Perchés Piris.

Después de tomado un modesto desayuno, los desposados han salido para el vecino pueblo de Villa-Cárlos

Reciban, con tal motivo, lo propio que sus apreciables familias, nuestra más cordial enhorabuena, deseando á los novios una inacabable luna de miel.

En el día de hoy se ha celebrado el juicio oral de la causa seguida contra Francisco Rotger Prats y Antonio Pons Benejam sobre coacción.

Por el Secretario D. Jaime Allés se hizo la relación de la causa, prévia la venia del señor Presidente; se interrogó á los procesados y se examinaron varios testigos.

El Ministerio Fiscal sostuvo sus conclusiones provisionales manifestando que del resultado de las pruebas se desprendía la delincuencia de los procesados y la comisión del delito que se perseguía concluyendo por solicitar se impusiera á cada uno, de los mismos la pena de dos meses y un día de arresto mayor, multa de 500 pesetas, indemnización al perjudicado y costas por mitad.

El Letrado defensor D. Juan Orfila sostuvo á su vez sus conclusiones provisionales, pretendiendo que no existía el delito perseguido ni otro alguno sino que, en todo caso, podían calificarse de falta los hechos resultantes del proceso, en cuyo sentido adujo varias consideraciones y terminó solicitando la libre absolución de sus defendidos y la remisión al Juzgado municipal de los antecedentes para la formación del correspondiente juicio de faltas.

TRIUNFO DE UN MENORQUIN

En el teatro Cómico de Madrid se estrenó el mes de Marzo la zarzuela en un acto «La fuentecica», que obtuvo un gran éxito.

La letra es original de dos literatos de los más jóvenes llamados don Eduardo Carrió y D. Luis Ibañez y la música de los maestros Requejo y del joven de Alayor nuestro querido amigo D. José M.ª Pons Meliá, de unos veinte y tres años de edad.

De la obra se han ocupado con elogio muchos periódicos y revistas y especialmente «El Nuevo Mundo» del 16 de Marzo, el cual después de publicar algunas fotografías de las escenas más culminantes y de analizar la letra dice de la música que es buena y que tiene unos couplets y un tango que se hacen repetir todas las noches.

La obra lleva en Madrid ochenta representaciones y está á punto de estrenarse en Barcelona.

La modestia del amigo Pons hizo que hasta estos días no nos enteráramos de su estreno, pero apenas lo hemos sabido no podemos menos de hacerlo público y darle á la par que nuestra más cordial felicitación, los alientos necesarios para que siga por esta senda del arte por lo cual puede conquistar honra y provecho.

El primero y más difícil paso que es estrenar en Madrid, ya está dado; ahora solo falta no dormirse en los laureles.

En el vapor «Menorquín» llegó ayer de Palma el consul francés en aquella ciudad Mr. Aldibert.

Viene también para presenciar las célebres regatas.

El Cinematógrafo moderno que funciona en el Teatro Principal dará en la noche de hoy y varias sesiones, presentando en ellas programas selectos y variados.

Mañana tendrá lugar en el casino «El Consey» un lucido baile de sociedad á cargo de la comisión recreativa «La Bola de Oro»

Esta mañana hemos tenido ocasión de presenciar como verificaba pruebas de marcha el vapor automóvil que para la Junta del puerto de Almería se ha construido en los talleres de la Sociedad Anglo - Española.

El Asilo Naval de Barcelona es una Institución benéfica de carácter particular cuyo objeto es amparar á los huérfanos hijos de marinos, dándoles la instrucción necesaria para que al llegar á hombres, sean útiles á la sociedad. Muchos de estos adolescentes entran al servicio de la marina de guerra y otros por la esmerada educación que reciben en el Asilo y por los conocimientos náuticos que poseen, encuentran con facilidad colocación en la marina mercante.

La banda de música de dicho Asilo llegó á este puerto en el cañonero «Temerario», al objeto de tomar parte en los festejos que esta ciudad dedica á los campeones de la Regata internacional Argel - Mahón - Tolón, contribuyendo con ello al mayor realce de las fiestas.

Conocidos de todos los sentimientos humanitarios de esta población, el Ayuntamiento ha creido conveniente aprovechar esta oportunidad para recaudar fondos con destino al mencionado Instituto benéfico, abriendo al efecto la presente suscripción y esperando que todos contribuirán á la misma, cada uno según sus medios.

Mahón 5 Mayo de 1905.—El Alcalde, Juan Victory Taltavull.

	Ptas.
Ayuntamiento de Mahón	100'00
«Le Matín»	75'00
D. Juan Victory	15'00
M. Deloffre	15'00
D. Leopoldo Hacár	5'00
» Pedro Pons Sitges	5'00
» Francisco Leon Corantí	1'00
» Antonio Pons Mascaró	1'00
» Antonio Vinent Victory	1'00
» Mateo Ponsetí	1'00
» Pedro Derresdias Eduardo	1'00
» Mariano Gil Rey	1'00
» Vicente Carreras Orfila	1'00
» José Orfila Olives	1'00
» Bartolomé Terres	1'00
» Antonio Blanc	1'00
» Martin Olives	1'00
» Francisco Bosch Ponsetí	1'00
» Pascual José Hernandez	1'00
» Juan T. Vidal Palliser	1'00
» Antonio J Tudurí Monjo	1'00
» Jaime Huguet	1'00
» Santiago Maspoch	1'00
» Lucas Carreras	1'00
» Francisco F. Andreu	1'00
» Julián T. Tetzó	1'00
» Juan J. Mesa	1'00
» Ricardo de la Plaza	0'25
» Pedro Mir Mir	5'00
» Pedro Ballester Pons	5'00
» Lorenzo Pons Marqués	2'00
» José Sbert Preto	0'25
» José Perez Bocco	1'00

La Dirección general de Correos y Telégrafos ha dispuesto que los exámenes del primer ejercicio para la convocatoria de aspirantes de Telégrafos comiencen el día 18 del actual, en el local de la Escuela, Torrijos, 15, hotel á la hora que designe el presidente del Tribunal.

Según disposición ministerial publicada en la «Gaceta», á las clases pasivas se les descontará de sus pagos del mes actual medio día de haber líquido, que se destina á las familias de las víctimas de la catástrofe del Lozoya.

Acabamos de recibir los cinco primeros cuadernos de un excelente diccionario enciclopédico, de cuya preparación teníamos ya noticia y que desde luego ha confirmado plenamente, al empezar á publicarse, la favorable opinión que del mismo nos hicieron formar asi el nombre y méritos literarios de quien de su dirección está encargado como los de la casa editora. Como habremos de ocuparnos con mayor espacio de publicación tan importante, solo diremos aquí que el "Diccionario Salvat„ responde perfectamente á un plan de divulgación científica y de carácter enciclopédico, concebido y desarrollado en forma tal, que viniendo á ser el más completo y mejor documentado de los hasta hoy publicados en lengua castellana, resultará también el más económico, el más práctico y el mejor ilustrado de todos ellos. Que en el transcurso de la publicación habrá de mantenerse fiel á este plan, lo abona sobradamente para nosotros el nombre de sus editores los Sres. Salvat y C.ª, que con la revisa mensual "Hojas Selectas„ han logrado poner las artes de la estampación gráfica en nuestra patria á la altura en que encuentran en Alemania é Inglaterra.

Por el examen de los cuadernos recibidos, puede apreciarse que el "Diccionario Salvat„ tendrá sobre los hasta aquí publicados la ventaja de su mayor concisión, la cual lo recomienda más a favor del público, por lo mucho que facilita su consulta. Si tenemos en cuenta, además, que lo avaloran excelentes láminas en negro, en litografía y en tricromía, tablas y mapas en colores de todos los países del globo, y que todas las voces que de ello son susceptibles están convenientemente ilustradas, comprenderemos cuán útil ha de ser para todos este nuevo "Diccionario„, que viene á llenar un vacío tanto más sensible cuanto no podía subsanarse ni aún acudiendo á los extranjeros.

TEATRO PRINCIPAL

CENTENARIO DEL QUIJOTE

Velada que han organizado el Ayuntamiento y la Junta de *Extensión Universitaria* en homenaje á la memoria de Cervantes, para mañana domingo á las nueve de la noche.

—PROGRAMA—

PRIMERA PARTE

Sinfonía de la ópera *Guarany* de Gomes por la Orquesta que dirigirá el M. Bellísimo.

Discurso por D. Lorenzo Lafuente Vanrell, primer Teniente de Infantería.

Declamación y lectura de poesías alusivas.

SEGUNDA PARTE

Dansa delle Ore—Gioconda de Ponchielli.

Discurso por D. Juan Benejam, Profesor de 1.ª Enseñanza.

Desfile de alumnos de las Escuelas ante el busto de Cervantes.

La orquesta ejecutará durante el acto la Gran Marcha de la Coronación del *Profeta* de Meyerbeer.

TERCERA PARTE

Discurso por D. José Perez de Acevedo, Catedrático del Instituto general y técnico.

Himno *Gloria á España*, por el Orfeón *Lo Progrés* y la orquesta, bajo la dirección del Mtro. Villalonga.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

	Pesetas
Palcos primer piso . . .	5'00
Id. platea.	3'00
Id. segundo	2'00
Id. tercero	1'00
Butacas.	0'50
Entrada.	0'25

La Contaduría del Teatro Principal entregará á los señores suscritos las respectivas localidades.

Nota.—Si resultase sobrante, después de cubiertos los gastos, se invertirá en premios á los matriculados de la Extensión Universitaria que más se hayan distinguido durante el curso.

Sección Telegráfica

(SERVICIO PARTICULAR)

Madrid 6, 3'30.

Se cree fracasada la supuesta protesta que querían llevar á cabo algunos conservadores para protestar del retraso de la apertura de las Córtes.

Madrid 6, 4'00.

El juez especial nombrado para instruir la causa de la última huelga ha decretado la suspensión de todas las sociedades de panaderos.

Madrid 6, 4'25.

El Gobierno ha desmentido rotundamente el rumor propalado de que pensaba convocar una conferencia internacional de las potencias interesadas en Marruecos.

Madrid 6, 5'10.

Mañana empezarán las solemnes fiestas dedicadas á conmemorar el tercer centenario de la publicación del Quijote.

El Rey inaugurará la exposición de Bellas Artes.

Madrid 6, 6'20.

«El Heraldo» de anoche aconseja á los emigrantes que no vayan á Chile, pues la vida es sumamente difícil en dicho punto á causa de defectuosidad de las leyes.

Madrid 6, 7'20.

Telegrafían desde Calsruhe (Alemania) que terminado su largo viaje ha llegado á dicha ciudad el emperador Guillermo II acompañado de su familia.

Madrid 6, 10'00.

Los representantes del Brasil en Madrid han mandado detener á un sujeto que pretendía conspirar contra aquel gobierno y á este efecto reclutaba gente para ello.

Madrid 6, 10'40.

Según se desprende de los últimos despachos recibidos desde Lóndres parece que la próxima batallaza terrestre que se librará en los campos de la Mandchuria coincidirá con una gran batalla naval.

Comandancia de Marina

Semáforo de Bajolí, 6

Barómetro 756'3
Viento S. E. fresco
Marejada
Cielo cubierto
Horizontes acelajados y nubosos.

Imp. de Fábregues, á cargo de Ribé.